



DOSSIER DE PRESSE

Un peu d'histoire

C'est à l'âge de 7 ans que Christian découvre dans un sac de jouet une peluche qu'il fait innocemment parler.

A son arrivée à 11 ans au collège, pour amuser la galerie il fait parler divers objets, ce qui lui vaut les remontrances de ses professeurs.

En 1979, à 14 ans il fait sa première radio crochet dans des concours régionaux.

En 1983, à l'âge de 18 ans à l'école hôtelière il fait la rencontre à Clermont Ferrand de Patrick Sébastien, c'est l'époque du concours de Radio Nostalgie sur les comiques et les chanteurs auquel Christian se retrouve à la final au Casino de Paris.

En 1985, Antenne 2 fait alors appel à ses services avec Gilles Arthur dans une émission de divertissement le mercredi après midi : "chaud les glaçons".

De là s'enchaîne les cabarets parisiens : César Palace, Don Camilo, La main au panier, Abbé Constantin.

1987, Il part ensuite à Cincinnati (USA) à la rencontre du premier congrès international des ventriloques. Il a le plaisir de faire la connaissance de **Jim Hanson (Muppet show)** et **Ronn Lucas** (un des meilleur ventriloque mondiaux, sinon le meilleur).

Il présente une partie de son spectacle avec son anglais scolaire qui remporte un fort succès et se voit inviter à New York chez **Senor WENCES** grande vedette de la ventriloquie américaine et par **Standley Burns**, dont on retrouve trace de lui dans "Ohters voices" (édition 2000), grand livre de référence sur la ventriloquie mondiale.

1989, on retrouve pour le bicentenaire de la révolution Christian Gabriel au jardin des tuileries pour une reconstitution historique : la fuite de Varenne, dans le rôle des aubergistes... avec Fredy comme comparse.

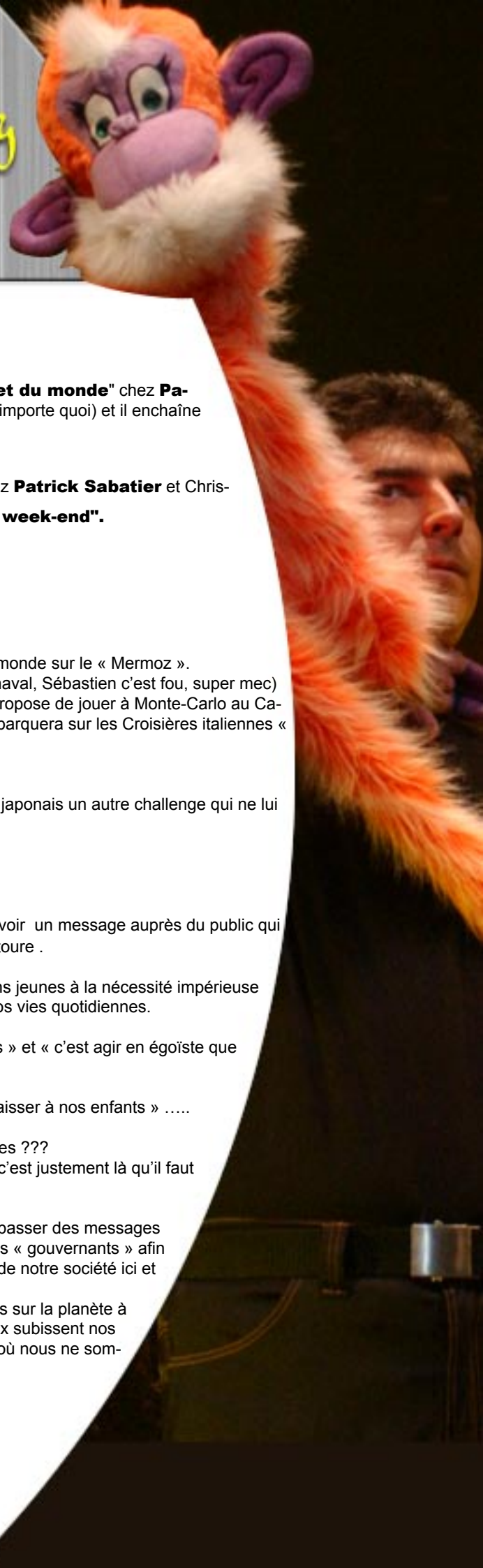
L'événement

En 1998, Il obtient les droits de **la mascottes de l'équipe de France de football** en le personnage d'un coq Jules (décrié par la presse) mais Christian tire son épingle du jeu en réalisant des spectacles pour les partenaires de l'équipe de France et en interne comme pion dans la stratégie d'**Aimé Jacquet** pour détendre son équipe (**voir le livre, ma vie pour une étoile d'Aimé Jacquet**)

L'exploit

En novembre 2002 il présente un numéro original qui s'appelle "Champion du monde of the world of the ventriloquie" . L'histoire d'un ventriloque hyper musclé qui remet son titre en jeu. **Son challenge : faire parler 30 personnages en 5 minutes**. Il gagne **le prix du public et le grand prix à l'Association Françaises des Artistes Prestidigitateurs**. C'est unique car jamais en 100 ans un "art annexe" n'avait remporté de tels honneurs (voir vidéo).

Christian Gabriel & Fredy



DOSSIER DE PRESSE

La television

En 2003 et 2004 on le retrouve dans 7 émissions "**le plus grand cabaret du monde**" chez **Patrick Sébastien** avec son sketch de la balle de tennis (car il fait parler n'importe quoi) et il enchaîne les galas à travers la France

Entre deux embarquements on peut voir sa frimousse à "**La Classe**", chez **Patrick Sabatier** et Christian fait deux années en Belgique tous les vendredis dans l'émission "**bon week-end**".

International

1990, sa première rencontre avec les croisières Paquet où il fait le tour du monde sur le « Mermoz ». Grâce à plusieurs passages dans les émissions de Patrick Sébastien (Carnaval, Sébastien c'est fou, super mec) il rencontre Monique NAKACHIAN (agence artistique international) qui lui propose de jouer à Monte-Carlo au Cabaret du Casino en Italien (Challenge...Gagné) ou il y fera 2 saisons et embarquera sur les Croisières italiennes « Costa ».

2003 Las Vegas : la convention mondiale des ventriloques.

2004 : le mondial de la ventriloquie au Japon où il a joué son spectacle en japonais un autre challenge qui ne lui fait pas peur.

DEMAIN :

Christiane et Fredy souhaitent s'inscrire dans une démarche sociétale et avoir un message auprès du public qui nous concerne tous et son flexion « NATURE » sur le monde qui nous entoure .

Pour 2005, création d'un spectacle sensibilisant les publics : jeunes et moins jeunes à la nécessité impérieuse de prendre en compte l'importance de notre environnement naturel dans nos vies quotidiennes.

« Nous sommes de passage sur cette planète que nous ne respectons plus » et « c'est agir en égoïste que de ne pas considérer l'avenir des générations futures ».

« Nous sommes aujourd'hui responsables de la planète que nous allons laisser à nos enfants »

Combien de fois n'avons nous pas entendu ce discours et ces belles paroles ???

Christian souhaite agir, à sa manière, à sa place, et prend conscience que c'est justement là qu'il faut agir.

« Ma démarche est sincère et l'humour sera d'un grand secours pour faire passer des messages auprès du grand public qui lui seul sera en position de faire pression sur nos « gouvernants » afin qu'ils imposent des comportements « durables » à l'ensemble des acteurs de notre société ici et là-bas.

N'oublions pas que tout ce que nous faisons chez nous a des répercussions sur la planète à des milliers de KM ; et que les habitants « du bout du monde », malgré eux subissent nos actions irresponsables ou plus simplement « innocentes » dans la mesure où nous ne sommes pas informés des conséquences.